

PENTAXTM

Optio S50

(Handbuch für PC-Anschluss)

**Genießen Sie Ihre
digitalen Kamerabilder
auf Ihrem PC**



Einführung

In diesem Handbuch wird erklärt, wie Sie die mit Ihrer PENTAX Optio S50 aufgenommenen Bilder an Ihrem PC betrachten können. Bewahren Sie dieses Handbuch an einem sicheren Platz auf.

Urheberrecht

Mit der Optio S50 aufgenommene Bilder, die nicht nur dem Privatgebrauch dienen, dürfen entsprechend den Bestimmungen des Urheberrecht-Gesetzes nicht ohne Erlaubnis verwendet werden. Seien Sie bitte vorsichtig, denn es gibt Fälle, bei denen die Aufnahme von Bildern sogar für den Privatgebrauch eingeschränkt sein kann, z. B. bei Demonstrationen, in Fabriken oder von Ausstellungsstücken. Auch Bilder, die zu dem Zweck aufgenommen werden, das Urheberrecht zu erwerben, dürfen entsprechend den Bestimmungen im Urheberrecht-Gesetz nicht außerhalb des Anwendungsbereichs des Urheberrechts verwendet werden. Deswegen sollten Sie auch in solchen Fällen vorsichtig sein.

Warenzeichen

- PENTAX, Optio und smc PENTAX sind Warenzeichen der PENTAX Corporation.
- Das SD-Logo  ist ein Warenzeichen.
- QuickTime und das QuickTime Logo sind unter Lizenz verwendete Warenzeichen. Das QuickTime Logo ist in den USA und anderen Ländern eingetragen.
- Alle anderen Marken oder Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Unternehmen.

Dieses Produkt unterstützt PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching-kompatible Digitalkameras, Drucker und Software ermöglichen es Fotografen, Bilder zu gestalten, die mehr ihren Vorstellungen entsprechen. Einige Funktionen sind auf Druckern, die nicht mit PRINT Image Matching III kompatibel sind, nicht verfügbar. Urheberrecht 2001 Seiko Epson Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

PRINT Image Matching ist ein Warenzeichen der Seiko Epson Corporation.

Das PRINT Image Matching Logo ist ein Warenzeichen der Seiko Epson Corporation.

PictBridge

- PictBridge gibt dem Benutzer die Möglichkeit, die Digitalkamera direkt an den Drucker anzuschließen. In ein paar einfachen Schritten können Bilder direkt von der Kamera gedruckt werden.
- Die in diesem Handbuch verwendeten Symbole haben folgende Bedeutungen:

	Verweist auf Erklärungen an anderen Stellen.
	Steht bei wichtigen Zusatzinformationen.
	Steht bei Warnungen und Hinweisen zum Betrieb.

Die PC-Bildschirmabbildungen in diesem Handbuch können je nach Modell von Ihrem PC abweichen.

Inhalt

Genießen Sie Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer	2
Vorbereitungen zum Betrachten Ihrer digitalen Kamerabilder und Videos	4
Mitgelieferte Software	4
Systemanforderungen	5
Installieren der Software (für Windows).....	8
Installation der Software (für Macintosh).....	11
Einstellung Ihrer Digitalkamera.....	14
Übertragung der Digitalkamerabilder und –videos	16
Übertragung der Bilder auf einen Windows PC.....	16
Übertragung von Bildern auf einen Macintosh.....	23
Betrachten von Bilder und Videos	25
Starten von ACDSee for PENTAX	25
Aufrufen einer Liste von Bildern oder Videos	26
Betrachten von Bildern oder Videos in voller Größe	33
Bearbeiten von Bildern und Videos	36
Bearbeiten von Bildern	36
Verbinden von Panoramabildern	40
Bearbeitung von Videos	46
Verteilen Ihrer Bilder und Videos	57
Druck eines Bildes	57
Verschicken der Bilder per Email mit ACDSee for PENTAX	61
Abspielen Ihrer mit ACD Showtime! for PENTAX erstellten Videos ...	62
Wie Sie ACDSee for PENTAX am besten nutzen	63
Die Verwendung der Hilfe	63
ACDInTouch.....	64

Genießen Sie Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer

Sie können einen Computer zur Verwaltung und Bearbeitung der mit Ihrer Digitalkamera aufgenommenen Bilder und Videos benutzen.

Direkt Ausdrucken

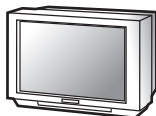
Sie können Ihre Kamera mit einem USB-Kabel direkt an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen und Bilder ausdrucken.

☞ Kamera-Bedienungsanleitung (S.102)



Anzeigen von Bildern mit einem Fernsehgerät

Sie können Ihre Kamera mit einem AV-Kabel an Ihr Fernsehgerät anschließen und die Bilder und Videos auf dem Fernsehgerät anzeigen.



☞ Kamera-Bedienungsanleitung (S.97)



Hat Ihr Computer...

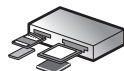
- eine USB-Standardschnittstelle?
- Windows Me/2000/XP? Oder Mac OS 9.2/X oder eine spätere Version?

Schließen Sie Ihre Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer an, um die Bilder zu übertragen.



Hat Ihr Computer...

- Windows 95/98/98SE/NT, Mac OS 8.6?



Über die Fotohandlung

Sie können in einem Fotofachgeschäft Abzüge der auf Ihrer Karte gespeicherten Bilder machen lassen.

- Sie können die DPOF-Einstellungen an Ihrer Kamera einstellen und bei Ihrer Fotohandlung Abzüge machen lassen. ☞ Kamera-Bedienungsanleitung (S.99)
- Sie können die Bilder auswählen, von denen Abzüge gemacht werden sollen.



Sie können Ihre Bilder mit Hilfe eines eingebauten Steckkartenplatzes + PC-Kartenadapters oder eines Kartenlesers übertragen.

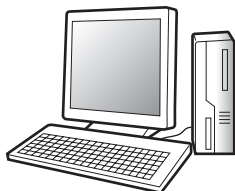
- Nehmen Sie die Karte aus der Kamera. Wenn Bilder von der Karte mit einem anderen Gerät zu einem Computer übertragen werden, beachten Sie bitte die Bedienungsanleitung dieses Geräts.

Verwendung der Bilddaten

Sie können mit Ihrer E-mail-Software Bilder und Videos an Ihre Emails anhängen oder Bilder und Videos in Ihre Website einstellen.



- Für Einzelheiten zur Erstellung von E-Mail-Anlagen siehe die Bedienungsanleitung Ihrer E-Mail-Software.
- Für Einzelheiten zur Verwendung von Bildern und Videos auf Ihrer Website siehe die Bedienungsanleitung zur verwendeten Software.



ACDSee for PENTAX S.25-64

- Betrachten von Bildern
 - Abspielen von Videos
 - Ausdruck von Bildern
 - Bearbeiten von Bildern und Videos
 - Organisieren und Speichern von Bildern und Videos
 - Versenden von Bildern und Videos per Email
 - Einstellen von Bildern und Videos auf eine Website
- Diese Arbeiten können auch mit handelsüblicher Bildbearbeitungs-Software durchgeführt werden. Zu Einzelheiten siehe die Anleitung zur Software.

Verwendung des Druckers



Sie können mit Ihrem Drucker die auf Ihren Computer übertragenen Bilder ausdrucken. Einige Drucker können direkt von der Karte drucken.

- Für Einzelheiten siehe die Bedienungsanleitung des Druckers.

Speichern der Bilddaten

Auf den Computer übertragene Bilder können auf CD oder einem anderen Medium gespeichert werden.



Vorbereitungen zum Betrachten Ihrer digitalen Kamerabilder und Videos

Sie können die mit Ihrer Kamera aufgenommenen Bilder und Videos auf Ihren Computer übertragen und anschließend verwalten, bearbeiten, drucken und versenden, wenn Sie die auf der mitgelieferten CD-ROM enthaltene Software auf Ihrem Computer installieren und Ihre Digitalkamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer anschließen. Dieser Abschnitt erklärt Ihnen, wie Sie die mitgelieferte Software "ACDSee for PENTAX" installieren und welche anderen Vorbereitungen Sie benötigen, um Ihre digitalen Kamerabilder und Videos an Ihrem Computer genießen zu können.

Mitgelieferte Software

Folgende Software befindet sich auf der mitgelieferten CD-ROM (S-SW26).

Windows

- ACDSee for PENTAX (Bildansichts- und Bearbeitungssoftware)
- ACD FotoCanvas – (Bildbearbeitungssoftware)
- ACD Photosticher (Panoramabildbearbeitungssoftware)
- FotoSlate 2.0 (Bildlayout- und Drucksoftware)
- ACD Showtime! for PENTAX (Videobearbeitungssoftware)
- QuickTime 6.0
- DirectX 9.0

Macintosh

- ACDSee for PENTAX (Bildbearbeitungssoftware)
- ACD photosticher (Panoramabildbearbeitungssoftware)



Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel (I-USB7), um Ihre Kamera am Computer anzuschließen.

Systemanforderungen

Die folgenden Systemanforderungen müssen erfüllt werden, damit Sie die mit Ihrer Kamera gemachten Bilder und Videos unbeschwert an Ihrem Computer genießen können.

Windows Systemanforderungen



- Die Software ist nicht mit Windows 95 kompatibel.
- Wir empfehlen Ihnen, das Netzgerät D-AC5 (optional) zu verwenden, wenn Sie Ihre Kamera an Ihren PC anschließen. Ihre Bilddaten könnten beschädigt werden, wenn die Akkus während der Bildübertragung leer werden.

● USB-Anschluss

- OS: Windows Me/2000/XP (Home Edition/Professional) (Der PC muss über die neueste Version verfügen, entweder vorinstalliert oder aktualisiert).
- USB-Port muss standardmäßig vorhanden sein.
- Der Treiber braucht nicht installiert zu werden.

● Anwendungssoftware

<ACDSee for PENTAX, ACD FotoCanvas, ACD photostitcher und FotoSlate 2.0>
(9 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Chinesisch [traditionell und vereinfacht], Koreanisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98SE/Me/NT/2000/ XP (Home Edition/Professional)
- CPU: Empfehlung: Pentium oder höher
- Speicher: mindestens 64 MB
- Festplattenfreiraum: mindestens 40 MB
- Displayadapter mit mindestens 256 Farben
- Internet Explorer 5.5 oder höher
- * Bei einigen Formaten muss für die Anzeige QuickTime 6.0 oder höher und DirectX 9.0 oder höher oder der Windows Media Player 9,0 oder höher verwendet werden.
- * Zur Installation von ACDSee for PENTAX ist möglicherweise Windows Installer Service Version 2.0 erforderlich.
- * ACD Showtime! for PENTAX wird ebenfalls installiert, wenn Sie die Standardinstallation von ACDSee for PENTAX vornehmen (wenn ACD Showtime! for PENTAX die Systemanforderungen erfüllt).
- * Der einwandfreie Betrieb kann nicht auf allen PCs gewährleistet werden, die den Systemanforderungen entsprechen.

<ACD Showtime! for PENTAX>

(6 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98SE/Me/NT/2000/ XP
(Home Edition/Professional)
- CPU: Pentium III 500MHz oder höher
(Pentium 4 2.0GHz oder höher empfehlenswert)
- Speicher: 128MB Minimum (512MB oder mehr
empfehlenswert)
- Festplattenfreiraum: mindestens 50 MB
- Displayadapter mit mindestens 256 Farben
- Internet Explorer 5.5 oder höher
- QuickTime 6.0 oder spätere Version
- Windows Media Player 9.0 oder spätere Version
- DirectX 9.0 oder spätere Version

<QuickTime 6.0>

(6 Sprachen: Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Windows 98SE/Me/NT/2000/XP
(Home Edition/Professional)
- CPU: Empfehlung: Pentium oder höher
- Speicher: mindestens 128 MB
- * Um Videos mit der mitgelieferten Software ACDSee for PENTAX oder ACD Showtime! for PENTAX abzuspielen, ist QuickTime 6.0 oder eine spätere Version erforderlich.

Die Versionen des Internet Explorers, Windows Media Players und Windows Installer Service, die für ACDSee for PENTAX und ACD Showtime! for PENTAX erforderlich sind, sind nicht auf der mitgelieferten CD-ROM (S-SW26) enthalten. Sie lassen sich von folgenden Webseiten herunterladen und installieren.

- Internet Explorer
<http://www.microsoft.com/ie>
- Windows Media Player
<http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/>
- Windows Installer Service
<http://support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;EN-US;292539>

● USB-Anschluss

- Betriebssystem: Mac OS 9.2/X (Ver. 10.1, 10.2, 10.3)
- USB-Port muss standardmäßig vorhanden sein.
- * Installation des Treibers ist nicht erforderlich

● Anwendungssoftware

<ACDSee for PENTAX und ACD photostitcher>

(6 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch)

- Betriebssystem: Mac OS 9.2 oder höher (QuickTime 6.0 oder höher und neueste Version von CarbonLib erforderlich)
- CPU: PowerPC ab 266 MHz
- Speicher: mindestens 8 MB
- Festplattenfreiraum: mindestens 6MB
- * Das klassische System ist erforderlich, wenn Sie ACD photostitcher mit Mac OS X oder höher verwenden.
- * Systemkonfigurationen oder Installationen, die seit dem Ursprungszustand an dem Macintosh Computer vorgenommen wurden, können den einwandfreien Betrieb der mitgelieferten Software verhindern. Daher kann der einwandfreie Betrieb nicht garantiert werden, selbst wenn der Macintosh Computer den Systemanforderungen entspricht.

Installieren der Software (für Windows)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation der erforderlichen Software für Windows.



Wenn unter Windows 2000 oder Windows XP mehrere Konten eingerichtet worden sind, melden Sie sich, bevor Sie die Software installieren, mit einem Konto an, das Administratorbefugnisse hat.

Installation der Bildverarbeitungs-Software (ACDSee for PENTAX)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACDSee for PENTAX, womit Sie die auf Ihren Computer übertragenen Bilder betrachten und bearbeiten können.



Wenn unter Windows 2000 oder Windows XP mehrere Konten eingerichtet worden sind, melden Sie sich, bevor Sie die Software installieren, mit einem Konto an, das Administratorbefugnisse hat.

- Schalten Sie Ihren Computer ein.**
- Legen Sie die CD-ROM (S-SW26) in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.**
Der PENTAX Software-Installationsbildschirm erscheint.

- **Wenn der Bildschirm PENTAX Software Installer nicht erscheint**
Zur Anzeige des Bildschirms PENTAX Software Installer führen Sie die folgenden Schritte aus.
 - 1) Klicken Sie doppelt auf [Arbeitsplatz] auf dem Desktop.
 - 2) Klicken Sie doppelt auf das Symbol [CD-ROM-Laufwerk (S-SW26)].
 - 3) Klicken Sie doppelt auf [Setup.exe].

- Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.**

Der Bildschirm zur Auswahl der Software erscheint.



4 Klicken Sie auf [ACDSee™].

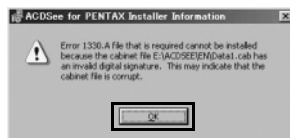


Wenn QuickTime und DirectX nicht schon auf Ihrem PC installiert sind, erscheint eine Meldung wie die rechts abgebildete, bevor der Setup-Bildschirm erscheint. Klicken Sie auf [OK] um diese zuerst zu installieren.

Wenn Sie QuickTime oder DirectX installieren, sind während der Installation keine anderen Einstellungen erforderlich. (Lassen Sie die anderen Einstellungen auf Standard und klicken Sie auf [Weiter]).



Wenn Ihr PC unter Windows 98SE läuft, erscheint eventuell während der Installation eine Meldung wie die rechts abgebildete.



Befolgen Sie in diesem Fall vor der Installation der Software die folgenden Anweisungen, um den Internet Explorer zu aktualisieren

1 Brechen Sie die Installation von ACDSee ab.

Klicken Sie auf [OK] und auf [Fertigstellen], um das Installationsfenster zu verlassen.

2 Installieren Sie die neueste Version des Internet Explorers.

Die neueste Version lässt sich von folgender Webseite herunterladen.

<http://www.microsoft.com/windows/ie/default.mspx>

Um einen effizienteren Betrieb zu gewährleisten, empfehlen wir Ihnen, nach dem Aktualisieren des Internet Explorers ein Windows-Update von der obigen Webseite auszuführen.

* Wenn Ihr PC nicht an das Internet angeschlossen ist, wenden Sie sich an das nächstgelegene PENTAX Servicezentrum.

Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und geben Sie die Registrierungsdaten ein, wenn der Setup-Bildschirm erscheint.

Starten Sie Ihren PC neu, wenn die Installation beendet ist (andere Einstellungen sind während der Installation nicht erforderlich).



Die Panoramabildbearbeitungssoftware "ACD photostitcher", die Bildlayout- und Drucksoftware "FotoSlate 2.0", die Bildbearbeitungssoftware "ACD FotoCanvas", und die Videobearbeitungssoftware "ACD Showtime! for PENTAX" werden ebenfalls installiert, wenn Sie alle Programmmerkmale von ACDSee for PENTAX installieren (Komplettinstallation).

Produktregistrierung im Internet

Bitte klicken Sie auf [Produktregistrierung] im Software-Auswahlbildschirm in Schritt 4 auf Seite 9 dieses Handbuchs für PC-Anschluss. Eine Weltkarte für die Internet-Produktregistrierung erscheint.

Wenn Ihr PC mit dem Internet verbunden ist, klicken Sie auf das angezeigte Land oder die Region und befolgen Sie die Anweisungen, um Ihr Produkt zu registrieren.



Vielen Dank für Ihre Zusammenarbeit.



Nur Kunden aus den dargestellten Ländern und Regionen können Ihre Produkte über die Internet-Produktregistrierung registrieren.

Installation der Software (für Macintosh)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation der erforderlichen Software für Macintosh.

Installation der Bildverarbeitungssoftware (ACDSee for PENTAX)

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACDSee for PENTAX, womit Sie die auf Ihren Computer übertragenen Bilder betrachten und bearbeiten können.

- 1 Schalten Sie Ihren Macintosh ein.**
- 2 Legen Sie die CD-ROM (S-SW26) in das CD-ROM-Laufwerk ein.**
- 3 Klicken Sie doppelt auf CD-ROM (S-SW26).**
- 4 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Install ACDSee™]**

Der PENTAX Software-Installationsbildschirm erscheint.

Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Master Installer], um den PENTAX Software Installationsbildschirm anzuzeigen.

- 5 Die Sprachen können in dem angezeigten Bildschirm ausgewählt werden.**

Ein Auswahlbildschirm für die Installation der gewünschten Software erscheint.



- 6 Klicken Sie auf das zutreffende Mac OS.**

Es erscheint der Bildschirm zur Auswahl der Software.



7 Klicken Sie auf [ACDSee™].

Es erscheint der Installationsbildschirm. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Registrierungsdaten einzugeben und die Software zu installieren.



Wenn während der Installation die Meldung [CarbonLib-xxxxx konnte nicht gefunden werden] erscheint, müssen Sie die Erweiterungsdatei "CarbonLib" zum Erweiterungsordner im Systemordner hinzufügen, um die vorliegende Software unter Mac OS 9.2 zu installieren.

Diese Fehlermeldung erscheint, wenn diese Erweiterungsdatei nicht vorhanden ist oder eine ältere Version der Datei vorliegt.

Die neueste Version der CarbonLib Datei ist auf der Apple-Website erhältlich. Laden Sie die Datei herunter und installieren Sie sie.

Apple-Website: <http://www.Apple.com>

* Für Einzelheiten zur Verwendung der CarbonLib Datei wenden Sie sich bitte an Apple.

Installation von ACD Photostitcher

Dieser Abschnitt beschreibt das Vorgehen für die Installation von ACD Photostitcher, einer Software, mit der Sie eine Anzahl von Bildern zu einem Panoramabild zusammenfassen können.

1 Klicken Sie auf [ACD photostitcher].

Die Lizenzvereinbarung erscheint auf dem Bildschirm. Nachdem Sie sie gelesen haben, klicken Sie auf [Ich stimme zu], um die Bedingungen der Vereinbarung zu akzeptieren.



2 Wählen Sie [Zielvolume] und klicken Sie auf [Installieren].

Die Installation startet. Wenn Sie in einer Meldung informiert werden, dass die Software erfolgreich installiert wurde, klicken Sie auf [Beenden].



Produktregistrierung im Internet

Bitte klicken Sie auf [Produktregistrierung] im Software-Auswahlbildschirm in Schritt 7 auf Seite 12 dieses Handbuchs für PC-Anschluss. Eine Weltkarte für die Internet-Produktregistrierung erscheint.

Wenn Ihr PC mit dem Internet verbunden ist, klicken Sie auf das angezeigte Land oder die Region und befolgen Sie die Anweisungen, um Ihr Produkt zu registrieren.



Vielen Dank für Ihre Zusammenarbeit.



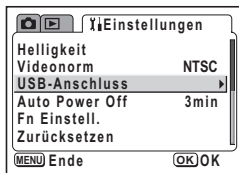
Nur Kunden aus den dargestellten Ländern und Regionen können Ihre Produkte über die Internet-Produktregistrierung registrieren.

Einstellung Ihrer Digitalkamera

Nach der Installation der erforderlichen Software auf Ihrem Computer müssen Sie Ihre Digitalkamera für die Übertragung von Bildern von der Kamera auf den Computer einrichten.

Einstellung des USB-Anschlussmodus auf [PC]

- 1 Drücken Sie die Menütaste.**
Das Menü [📷 Aufn.Modus] oder Menü [▶ Wiedergabe] erscheint.
- 2 Drücken Sie den Vierwegeregler (▶), um das Menü [⚙ Einstellungen] aufzurufen.**
- 3 Verwenden Sie den Vierwegeregler (▲▼), um [USB-Anschluss] auszuwählen.**
- 4 Verwenden Sie den Vierwegeregler (◀▶), um [PC] auszuwählen.**
- 5 Drücken Sie die OK-Taste.**



- Schließen Sie die Kamera nicht an Ihren PC an, wenn [PictBridge] als USB-Verbindungsart gewählt ist.
- Wenn Sie die Kamera an einen PC anschließen, während der USB-Verbindungsmodus auf [PictBridge] eingestellt ist, führen Sie je nach Betriebssystem folgende Schritte aus. Nachdem Sie diese Schritte ausgeführt haben, ändern Sie die Verbindung auf [PC] und schließen Sie Kamera und PC erneut zusammen.

Betriebssystem	Status für USB-Anschluss	Befolgen Sie diese Schritte
Windows XP	Als PENTAX Optio S50 erkannt, kann jedoch Bilder beim Versuch, sie aufzurufen, nicht lesen.	Schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem PC.
Windows 2000	Der Assistent "Neue Hardware gefunden" erscheint.	Klicken Sie auf "Abbrechen", schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem PC.
Windows Me	Der Assistent "Neue Hardware gefunden" erscheint.	Klicken Sie auf "Abbrechen", schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem PC.
MacOS 10.3	Die i-Photo-Funktion beginnt, das Bild lässt sich jedoch nicht identifizieren.	Schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem Macintosh.
MacOS 10.2	Keine Anzeige an Kamera und Macintosh.	Schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem Macintosh.
MacOS 10.1	"Druckerfehler" erscheint am LCD-Monitor der Kamera.	Schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem Macintosh.
MacOS 9.2	Die Meldung "Erforderliche Software für USB-Gerät "Unbenanntes Gerät" ist nicht verfügbar. Möchten Sie die Software im Internet suchen?" erscheint auf Ihrem Macintosh.	Klicken Sie auf "Abbrechen", schalten Sie die Kamera aus und lösen Sie das USB-Kabel von Ihrem Macintosh.

Übertragung der Digitalkamerabilder und –videos

Wenn Sie mit den notwendigen Vorbereitungen für die Verwendung Ihrer digitalen Kamerabilder und –videos fertig sind, können Sie beginnen, Bilder und Videos auf Ihren Computer zu übertragen.

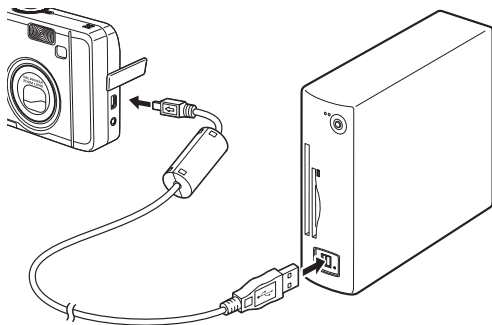
Übertragung der Bilder auf einen Windows PC

Wenn die Digitalkamera mit Ihrem Windows PC verbunden und eingeschaltet ist, erkennt der PC automatisch die Kamera und beginnt mit der Übertragung der Bilder.

Verbindung zwischen Kamera und PC

- 1 Schalten Sie Ihren PC ein.**
- 2 Schalten Sie Ihre Kamera aus, und schließen Sie sie mit dem USB-Kabel an den PC an.**

Vergewissern Sie sich, dass die SD-Speicherkarte in die Kamera eingelegt ist, wenn die Bilder auf der SD-Speicherkarte kopiert werden.



- 3 Schalten Sie Ihre Kamera ein.**
Es erscheint automatisch der Gerätedetektor-Bildschirm.
Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint, können Sie Bilder wie im Abschnitt "Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint" auf Seite 18 beschrieben anzeigen und kopieren.



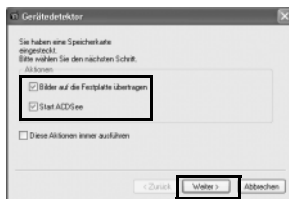
Die Fokussierstatuslampe (grün) leuchtet, wenn das USB-Kabel angeschlossen ist. Die Blitzstatuslampe (rot) blinkt, wenn Daten übertragen werden.



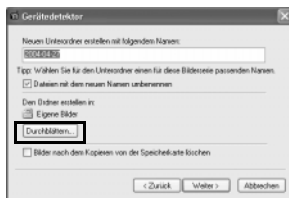
Wenn die Digitalkamera im [PictBridge] USB Anschlussmodus an Ihren Computer angeschlossen ist, wird sie nicht ordnungsgemäß als Speichermedium erkannt. Trennen Sie in diesem Fall das USB-Kabel von Kamera und PC ab, befolgen Sie die Anweisungen in "Einstellung Ihrer Digitalkamera" (S. 14) zur Einstellung des USB-Anschlussmodus auf [PC] und schließen Sie das USB-Kabel wieder an.

Übertragung von Bildern

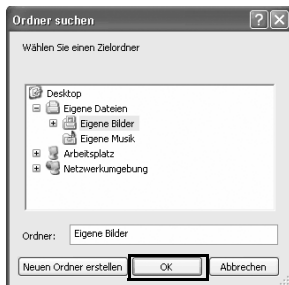
- 4 Überprüfen Sie, ob [Bilder auf die Festplatte übertragen] und [Start ACDSee] angekreuzt sind und klicken Sie auf [Weiter].**



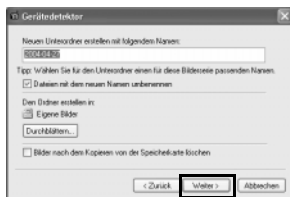
- 5 Klicken Sie auf [Durchsuchen].**
Der Bildschirm [Nach Ordner suchen] erscheint.



- 6 Wählen Sie einen Zielordner und klicken Sie auf [OK].**



7 Klicken Sie auf [Weiter].



Das Bild wird auf den PC kopiert und der ACDSee for PENTAX Browser (S.26) startet.



Bei der ersten Ausführung von ACDSee for PENTAX kann die Meldung erscheinen [Komponenten fehlen] "ACDSee hat erkannt, dass folgende Software nicht auf Ihrem Computer installiert ist: Ghostscript 7.0 (oder spätere Version)". Wenn Sie in Ihrer Kamera gespeicherte Bilder anzeigen oder bearbeiten, ist Ghostscript 7.0 zur Unterstützung von ACDSee for PENTAX nicht nötig. Klicken Sie auf [Schließen], um das Nachrichtenfenster zu schließen.

Wenn der Gerätedetektor-Bildschirm nicht erscheint

- 4 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [ACDSee for PENTAX] auf dem Desktop.



ACDSee for
PENTAX

- 5 Klicken Sie doppelt auf [Arbeitsplatz].



6 Klicken Sie doppelt auf [Wechselmedium].



Wenn die SD-Speicherkarte benannt wurde, erscheint anstelle von [unbenannt] diese Datenträgerbezeichnung. Bei einer neuen unformatierten SD-Speicherkarte werden eventuell Herstellername oder Modellnummer angezeigt.

7 Klicken Sie doppelt auf den [DCIM]-Ordner.

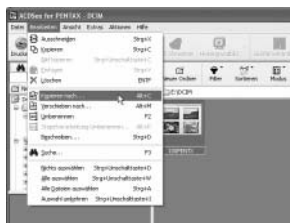


8 Klicken Sie auf den [xxxPENTX]-Ordner. (xxx steht für eine dreistellige Zahl.:)

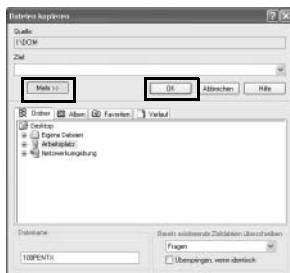


9 Wählen Sie [Kopieren nach...] aus dem Menü [Bearbeiten].

Der Bildschirm zum Kopieren von Dateien erscheint.



- 10 Klicken Sie auf [Mehr>>], und wählen Sie den Zielordner.**



- 11 Klicken Sie auf [OK].**
Das Bild wird auf den PC kopiert.

Windows XP

- 1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [Hardware sicher entfernen] in der Taskleiste.**

Die Anzeige Hardware sicher entfernen erscheint.



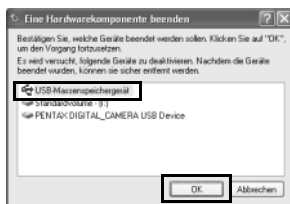
- 2 Wählen Sie [USB Massenspeichergerät] und klicken Sie auf [Beenden].**

Es erscheint das Fenster „Eine Hardwarekomponente beenden“.

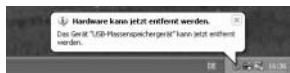


- 3 Wählen Sie [USB Massenspeichergerät] und klicken Sie auf [OK].**

Eine Meldung erscheint, die anzeigt, dass Sie die Hardware sicher entfernen können.



- 4 Lösen Sie die Kamera vom Ihrem PC.**



- 1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol  [Hardware entfernen oder auswerfen] in der Taskleiste.**

Das Fenster [Hardware trennen oder auswerfen] erscheint.

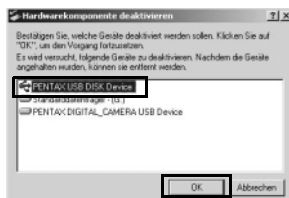
- 2 Überzeugen Sie sich, dass [Pentax USB-Disk-Gerät] gewählt ist, und klicken Sie auf [Stop].**

Es erscheint das Fenster [Hardwarekomponente deaktivieren].



- 3 Überzeugen Sie sich, dass [Pentax USB-Disk-Gerät] gewählt ist, und klicken Sie auf [OK].**

Es erscheint eine Meldung, die anzeigt, dass Sie die Hardware sicher entfernen können.



- 4 Klicken Sie auf [OK].**



- 5 Lösen Sie die Kamera vom Ihrem PC.**



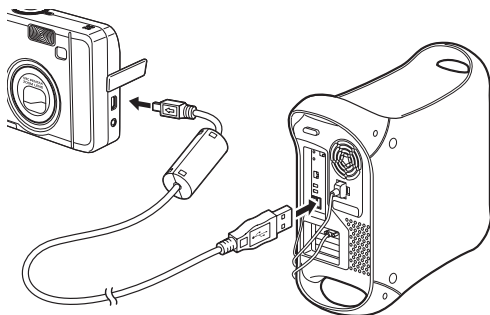
- Wenn die Kamera (Wechselmedium) von einer Anwendung wie etwa ACDSee for PENTAX verwendet wird, darf die Verbindung zwischen PC und Kamera erst dann getrennt werden, wenn die Anwendung geschlossen ist.
- Falls in Schritt 4 eine Fehlermeldung erscheint, warten Sie, bis die Fokusstatuslampe nicht mehr blinkt, und lösen dann die Kamera vom Computer.
- Wenn Sie das USB-Kabel von der Kamera trennen, schaltet sich die Kamera automatisch aus.

Übertragung von Bildern auf einen Macintosh

Verbinden der Kamera und des Macintosh

- Schalten Sie Ihren Macintosh ein.**
- Schalten Sie die Kamera aus, und schließen Sie sie mit dem USB-Kabel am Macintosh an.**

Vergewissern Sie sich, dass die SD-Speicherkarte in die Kamera eingelegt ist, wenn die Bilder auf der SD-Speicherkarte wiedergegeben werden.



- Schalten Sie Ihre Kamera ein.**

Die Kamera wird als [unbenannt] ([KEIN_NAME] bei Mac OS X) auf dem Desktop aufgeführt. Die Laufwerksbezeichnung kann geändert werden.



- Wenn die SD-Speicherkarte benannt wurde, erscheint anstelle von [unbenannt] diese Datenträgerbezeichnung. Bei einer neuen unformatierten SD-Speicherkarte werden eventuell Herstellername oder Modellnummer angezeigt.
- Die Fokussierstatuslampe (grün) leuchtet, wenn das USB-Kabel angeschlossen ist. Die Blitzstatuslampe (rot) blinkt, wenn Daten übertragen werden.

Übertragung von Bildern

Kopieren oder Verschieben von Dateien siehe Macintosh-Benutzerhandbuch.



- Auch wenn Kamerabilder nicht übertragen werden, lassen sie sich direkt von der Kamera aus am Macintosh darstellen, wenn die Kamera mit dem Macintosh verbunden ist. Informationen wie Sie die Kamerabilder direkt betrachten können, siehe S.32.
- Um Bilder zu bearbeiten, übertragen Sie sie auf Ihren Macintosh.

Lösen der Kamera vom Macintosh

1 Ziehen Sie [unbenannt] auf dem Desktop in den Papierkorb.

Wenn die SD Speicherkarte eine Datenträgerbezeichnung hat, ziehen Sie das Symbol mit diesem Namen in den Papierkorb.

2 Lösen Sie das USB-Kabel von Kamera und Macintosh.



- Wenn die Kamera (Wechselmedium) von einer Anwendung wie etwa ACDSee for PENTAX verwendet wird, darf die Verbindung zwischen PC und Kamera erst dann getrennt werden, wenn die Anwendung geschlossen ist.
- Wenn Sie das USB-Kabel von der Kamera trennen, schaltet sich die Kamera automatisch aus.

Betrachten von Bildern und Videos

Sie können ACDSee for PENTAX, die Software, die Sie gerade installiert haben, dazu verwenden, Bilder und Videos, die Sie von Ihrer Kamera auf Ihren Computer übertragen haben, anzusehen und abzuspielen. Dieser Abschnitt befasst sich mit den Grundfunktionen von ACDSee for PENTAX für das Durchstöbern von Bildern und Videos. Eingehendere Informationen zu jeder Option siehe ACDSee-Hilfefunktion (S.63).

Starten von ACDSee for PENTAX



Bei der ersten Ausführung von ACDSee for PENTAX kann die Meldung erscheinen [Komponenten fehlen] "ACDSee hat erkannt, dass folgende Software nicht auf Ihrem Computer installiert ist: Ghostscript 7.0 (oder spätere Version)". Wenn Sie in Ihrer Kamera gespeicherte Bilder anzeigen oder bearbeiten, ist Ghostscript 7.0 zur Unterstützung von ACDSee for PENTAX nicht nötig. Klicken Sie auf [Schließen], um das Nachrichtenfenster zu schließen.

Unter Windows

- 1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol [ACDSee for PENTAX] auf dem Desktop.**

ACDSee for PENTAX startet, und eine Bilderliste (Browser) erscheint.

Unter Macintosh

- 1 Doppelklicken Sie auf den Ordner [ACDSee for PENTAX] auf dem Desktop.**
- 2 Doppelklicken Sie auf das Programmsymbol [ACDSee for PENTAX].**

ACDSee for PENTAX startet, und eine Bilderliste (Browser) erscheint.

Beenden von ACDSee for PENTAX

Wählen Sie [Beenden] aus dem Menü [Datei] im Browser oder Bildbetrachter.

Aufrufen einer Liste von Bildern oder Videos

Der Browser erscheint, wenn Sie ACDSee for PENTAX starten. Der Browser lässt sich verwenden, um die Bilder auf Ihrem Computer oder auf einer angeschlossenen Kamera als Miniaturen zu betrachten (oder als Liste, wenn die Bilder klein sein) und Videos abzuspielen. Sie können auch eine gewünschte Methode zur Anzeige der Bilderliste wählen und Ihre Bilder zur leichteren Auffindung organisieren.

Dieser Abschnitt beschreibt die Browserkonfiguration sowie die Bezeichnungen und Bedienung der Funktionen innerhalb des Browsers.

Unter Windows



① Menüleiste

Sie können die einzelnen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX anhand der Menüpunkte aus der Menüleiste auswählen und ausführen.

② Browser-Symboleiste

Die Browser-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel. Durch diese Schaltflächen werden Dialogfelder geöffnet oder weitere Schaltflächen dargestellt.

Sie können die Symboleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

③ Navigationsfenster

Im Navigationsfenster wird eine Ordnerstruktur mit den Ordnern auf dem Computer, dem Zusatzlaufwerk oder dem Peripheriegerät angezeigt.

Das Navigationsfenster beinhaltet die Registerkarten Suche, Kalender, Kategorien Ordner und Fotodisketten. Sie können diese Registerkarten wählen, um den entsprechenden Inhalt im Dateifenster anzuzeigen. Die Ordner-Registerkarte können Sie wie im Windows Explorer dazu verwenden, um Ordner umzubenennen, zu löschen und zu verschieben.

④ Vorschauenfenster

Das Vorschauenfenster zeigt das im Dateifenster gewählte Bild an. Eine im Dateifenster gewählte Audio- oder Videodatei kann im Vorschauenfenster abgespielt werden.

⑤ Dateilisten-Symbolleiste

Mit diesen Verknüpfungs-Schaltflächen können Sie Elemente kopieren, verschieben oder löschen, auswählen, welche Dateitypen oder Ordner im Dateifenster dargestellt werden sollen, und Bilder sortieren.

Sie können die Symbolleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

⑥ Pfadleiste

Die Pfadleiste beschreibt den Ort des gerade im Dateifenster dargestellten Bildordners.

⑦ Dateifenster

Im Dateifenster wird der Inhalt eines im Navigationsfenster ausgewählten Ordners als Dateiliste oder in Form von Miniaturansichten angezeigt.

Sie können Ihre Bilder nach Kriterien wie Dateiname, Dateierweiterung, Dateigröße, Dateidatum usw. sortieren. (S.29)

⑧ Statusleiste

In der Statusleiste werden Informationen und Eigenschaften für den gewählten Ordner bzw. die gewählte Datei angezeigt.



Wenn diese Kategorien nicht erscheinen, kreuzen (☒) Sie im Menü [Ansicht] die Kategorien an, die dargestellt werden sollen.



① Menüleiste

Sie können die einzelnen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX anhand der Menüpunkte aus der Menüleiste auswählen und ausführen.

② Browser-Symboleiste

Die Browser-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel. Durch diese Schaltflächen werden Dialogfelder geöffnet oder weitere Schaltflächen dargestellt.

③ Navigationsfenster

Im Navigationsfenster wird eine Ordnerstruktur mit den Ordnern auf dem Computer, dem Zusatzlaufwerk oder dem Peripheriegerät angezeigt.

④ Vorschaufenster

Im Vorschaufenster wird das im Dateifenster gewählte Bild dargestellt.

⑤ Dateifenster

Im Dateifenster wird der Inhalt eines im Navigationsfenster ausgewählten Ordners als Dateiliste oder in Form von Miniaturansichten angezeigt.

Sie können Ihre Bilder nach Kriterien wie Dateiname, Dateigröße, Dateidatum usw. sortieren. (S.29)

Änderung der Darstellungsmethode des Browsers

Sie können aus folgenden sieben Methoden der Darstellung von Bilderlisten im Dateifenster des Browsers wählen.

Wählen Sie [Modus] im Menü [Ansicht] und dann eine Darstellungsmethode aus dem Untermenü. Sie können unter den folgenden Darstellungsmethoden wählen.

Miniaturansichten + Details

Zeigt Bildminiaturen und Dateiinformationen in einem Listenformat. Sie können die Anzeige der Dateiinformationen ändern. (☞ S.31)

Miniaturansichten

Zeigt Bilddateien als Miniaturansicht.

Große Symbole

Zeigt große Symbolen und Dateinamen

Kleine Symbole

Zeigt kleine Symbole und Dateinamen.

Liste

Zeigt kleine Symbole und Dateinamen in einem Listenformat.

Details

Zeigt kleine Symbole und Dateiinformationen in einem Listenformat. Sie können die Anzeige der Dateiinformationen ändern. (☞ S.31)

Kacheln

Zeigt große Symbole und Dateiinformationen in einem Kachelformat.

Ändern der Bilderlistenreihenfolge

Sie können die Sortierrichtung der Bilddateien verändern, die im Dateifenster angezeigt werden.

Auswahl von Sortierkategorien

Wählen Sie [Sortieren] aus dem Menü [Ansicht] und dann eine Sortierkategorie aus dem Untermenü.

Sie können zwischen den folgenden Kategorien wählen.

Erweiterung, Name, Größe, Typ, Datum, Bildeigenschaften, Beschreibung

Aufsteigende/absteigende Sortierrichtung

Wählen Sie [Sortieren] aus dem Menü [Ansicht] und dann [Vorwärts] oder [Richtung umkehren] aus dem Untermenü.



- Wenn Sie mit der rechten Maustaste auf den Dateifensterhintergrund (der leere Bereich, auf dem keine Bilder als Miniaturansichten oder Symbole dargestellt sind) klicken, erscheint das Menü an der Cursorposition. Sie können genauso vorgehen, um die Bilddateien neu anzuordnen.
- Bei Macintosh haben Sie die Wahl zwischen den folgenden Kategorien: Dateiname, Dateigröße, Bildtyp, Datum und umgekehrte Sortierrichtung.

Sortieren mit der Tastatur

Sie können auch mit Hilfe des Ziffernblocks Bilddateien sortieren und die Sortierrichtung (aufsteigend/absteigend) angeben.

Dem Ziffernblock zugewiesene Kategorien:

0: Erweiterung 1: Name 2: Größe 3: Typ 4: Datum

5: Bildeigenschaften 6: Beschreibung +: Vorwärts -: Richtung umkehren



Drücken Sie die Taste NumLock auf der Tastatur, wenn Sie mit Hilfe des Ziffernblocks sortieren möchten.

Einstellung detaillierter Anzeigekategorien

Sie können Elemente angeben, die in der Liste angezeigt werden, und die Kategoriereihenfolge ändern, wenn das Dateifenster auf Details-Darstellung eingestellt ist.

Einstellung von Anzeigekategorien

Wählen Sie [Spalten] aus dem Menü [Ansicht] und dann eine Anzeigekategorie aus dem Untermenü.

Sie können zwischen den folgenden Kategorien wählen.

Größe, Typ, Datum, Bildeigenschaften, Beschreibung

Deaktivieren Sie die Kategorien, für die Sie keine Details anzeigen lassen möchten.



Wenn Sie mit der rechten Maustaste auf den Kopf der Dateilistenzeile (der Bereich, auf dem Name, Größe und andere Kategorien angegeben sind) klicken, erscheint das Menü. Sie können genauso vorgehen, um die Anzeigekategorien einzustellen.

Einstellung der Breite der Anzeigekategoriezeile

Sie können die Zeilenbreite an die in der Liste angezeigte Textlänge für jede Position anpassen. Halten Sie den Cursor über die Kante des Zeilenkopfs. Klicken Sie auf die Kante, wenn sich der Cursor in eine nach links und rechts zeigende Pfeilspitze ändert, und ziehen Sie die Kante auf die gewünschte Zeilenbreite.



Wenn Sie das Begrenzungszeichen des Zeilenkopfs mit der linken Maustaste doppelt anklicken, wird die Zeilenbreite automatisch an die Länge des Listentexts angepasst.

Wählen eines Ordners mit einem Bild, das Sie betrachten möchten

Um Bilder zu sehen, die in anderen Ordnern gespeichert wurden, wählen Sie einen Ordner aus der Ordnerstruktur im Navigationsfenster des Browsers oder geben Sie direkt einen Ordner in der Pfadleiste an.

Auswahl eines anderen Ordners in der Ordnerstruktur

Ein Ordner, der aus der Ordnerstruktur gewählt wurde, wird als aktueller Ordner bezeichnet, und Bilder aus diesem Ordner werden im Dateifenster dargestellt.

Zur Darstellung eines untergeordneten Ordners

Bei Ordnern, die untergeordnete Ordner enthalten, erscheint  neben dem Ordnersymbol. Durch Klicken auf  werden die untergeordneten Ordner dargestellt. Wenn untergeordnete Ordner gezeigt werden, steht  neben dem Ordner. Durch Klicken auf  werden die untergeordneten Ordner ausgeblendet.



- Wenn die Digitalkamera mit dem USB-Kabel angeschlossen ist, erscheint die Kamera im Navigationsfenster als externes Laufwerk. Die Kamera erscheint als [Gerät mit Wechselmedium] unter Windows oder als [unbenannt] ([NO_NAME]) unter Mac OSX) bei einem Macintosh, bzw. wenn die SD Speicherkarte einen Datenträgeretikettenamen hat, erscheint dieser Name. Sie können die Kamerabilder direkt vom Browser aus betrachten, indem Sie doppelt auf das Digitalkamerasymbol klicken und die Order [DCIM] → [xxxPENTX] öffnen. (xxx ist eine dreistellige Ziffer).
- Um die Bilder zu bearbeiten, müssen Sie sie zuerst auf den Computer übertragen.

Verwenden Sie die Schaltflächen der Browser-Symboleiste, um einen anderen Ordner zu wählen

Sie können den Inhalt des übergeordneten Ordners über dem aktuellen Ordner sehen, indem Sie  in der Browser-Symboleiste anklicken.

Sie können den Inhalt des vor dem aktuellen Ordner angezeigten Ordners sehen, indem Sie  in der Browser-Symboleiste anklicken.

Klicken Sie auf , um zu dem Ordner zurückzukehren, der angezeigt war, bevor Sie  in der Browser-Symboleiste klickten.

Angabe eines anderen Ordners mit Hilfe der Pfadleiste

Wählen Sie [Pfadleiste] aus dem Menü [Ansicht], um die Pfadleiste im Dateifenster anzuzeigen. Geben Sie in die Pfadleiste direkt den Pfad des Ordners mit den Bildern ein, die Sie sehen möchten. Die Bilder in diesem Ordner erscheinen im Dateifenster.

Wenn Sie auf  rechts neben der Pfadleiste klicken, wird eine Dropdownliste mit zuletzt benutzten Ordnern angezeigt. Aus dieser Liste können Sie einen Ordner mit Bildern auswählen, die Sie sehen möchten. Bilder aus diesem Ordner erscheinen im Dateifenster

Betrachten von Bildern oder Videos in voller Größe

Klicken Sie doppelt auf eine Bilddatei aus der Liste im Dateifenster des Browsers. Das Bild erscheint in seiner Originalgröße in einem Fenster, das "Bildbetrachter" genannt wird. Sie können auch eine Videodatei (oder Tondatei) anklicken, um diese Datei in ihrer Originalgröße oder in voller Bildschirmgröße im sogenannten "ACDSee Mediafenster" abzuspielen.

Anzeige eines Bildes in voller Größe (Bildbetrachter).

Dieser Abschnitt beschreibt die Bildbetrachter-Konfiguration sowie die Namen und Funktionen des Bildbetrachters.



① Menüleiste

Sie können die einzelnen Funktionen und Einstellungen von ACDSee for PENTAX anhand der Menüpunkte aus der Menüleiste auswählen und ausführen.

② Bildbetrachter-Symboleiste

Die Bildbetrachter-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel wie z. B. den Zoom.

Sie können die Symboleiste für eine einfache Verwendung Ihren persönlichen Vorzügen anpassen, indem Sie Schaltflächenetiketten ein- oder ausschalten, Schaltflächen hinzufügen oder entfernen oder die Größe der Schaltflächen ändern.

③ Bildbetrachterfenster

Im Bildbetrachterfenster werden Ihre Bilder einzeln in voller Größe dargestellt.

④ Statusleiste

In der Statusleiste werden Informationen und Eigenschaften für den Ordner, die Datei bzw. die Dateien angezeigt, die ausgewählt wurden.



Wenn der Bildbetrachter angezeigt ist, können Sie ihn wie folgt schließen und zum Browser zurückkehren.

- Klicken Sie auf die Schaltfläche (Schließen).
- Klicken Sie doppelt auf den Rand des Bildbetrachterfensters.
- Drücken Sie die Taste [Esc] auf der Tastatur.

Abspielen von Videos in voller Größe (ACDSee Mediafenster)

Dieser Abschnitt beschreibt die Konfiguration des ACDSee Mediafensters sowie die Bezeichnungen und Funktionen innerhalb des ACDSee Mediafensters.



① Menüleiste

Sie können die verschiedenen Funktionen und Einstellungen des ACDSee Mediafensters wählen und ausführen, indem Sie die Menüpunkte aus der Menüleiste wählen. Sie können die Bildgröße des Videos aus dem Menü [Ansicht] wählen.

② Mediafenster-Symboleiste

Die Mediafenster-Symboleiste enthält Verknüpfungs-Schaltflächen für häufig verwendete Funktionen und Hilfsmittel wie z. B. das Öffnen von Videodateien. Klicken Sie auf [Zwischenspeicher], um das aktuell angezeigte Bild eines Videos in den Zwischenspeicher zu kopieren. Klicken Sie auf [Eigenschaften], um Informationen über die Video- oder Audiodatei, die gerade abgespielt wird, anzuzeigen.

③ Vorschaufenster

Das Vorschaufenster dient zur Anzeige und zum Abspielen von Videos.

④ Funktionstasten

Funktionstasten dienen zum Abspielen, Unterbrechen, Vorspulen, Rückspulen und zum Regeln der Lautstärke von Video- und Audiodateien

Bearbeiten von Bildern und Videos

Neben dem Betrachten und dem Abspielen von Bildern und Videos dient ACDSee for PENTAX auch zur Bearbeitung von Bildern und Videos, um einzigartige Kunstwerke zu gestalten oder andere kreative Projekte zu verwirklichen. Dieser Abschnitt beschreibt die verschiedenen Bild- und Videobearbeitungsfunktionen von ACDSee for PENTAX.

Bearbeiten von Bildern

Mit Hilfe der von ACDSee for PENTAX aus gestarteten ACD FotoCanvas Bildbearbeitungs- und Verarbeitungssoftware können Sie Bilder fixieren, bearbeiten und zusammenfügen.

Starten von ACD FotoCanvas

Um ACD FotoCanvas zu starten, wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, im Dateifenster des Browsers und wählen Sie dann das Menü [Aktionen] → [Bearbeiten] → [Editor] → [FotoCanvas].

Sie können auch das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit der rechten Maustaste anklicken und [Bearbeiten] aus dem Menü wählen.

Anpassen der Bildhelligkeit

Sie können Helligkeit, Kontrast und Grauskala des Bildes verändern.

1 Öffnen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, von ACD FotoCanvas aus und klicken Sie auf die Taste [Stufen].

Das Fenster [Helligkeit/Kontrast/Gamma] erscheint.



2 Bewegen Sie die jeweiligen Schieber, um die gewünschte Einstellung zu erhalten.

[Helligkeit] regelt die Gesamthelligkeit des Bildes. [Kontrast] regelt den Helligkeitsunterschied zwischen den dunkleren und den helleren Bereichen. [Gamma] regelt den Übergang (Bildgrauskala) von helleren zu dunkleren Bereichen.

Hinzufügen von Text und Farbe zu einem Bild

Aus Texten und Farbeffekten lassen sich individuelle Bildkompositionen schaffen.

1 Öffnen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, von ACD FotoCanvas aus und wählen Sie [Airbrush], [Rechtecke], [Text] oder ein anderes Symbol aus der Symbolleiste.

Wählen Sie [Werkzeugoptionen] aus dem Menü [Ansicht], um die Werkzeugeinstellungen zu verändern.



Farboptionen und Mischmodus

2 Klicken oder ziehen Sie den Mauscursor über das Bild um Formen oder Text zu malen oder zu zeichnen.

Sie können die Farboptionen in der oberen rechten Ecke des Fensters verwenden, um Farben, Formen und Textfarbe zu wählen. Außerdem können Sie die Mischmethode wählen (wie dem Bild Farbe hinzugefügt werden soll) sowie die Transparenz der dem Bild zugefügten Farbe.

Bilder zusammenfügen

Sie können einem Bild separate Bilder oder Zeichnungen hinzufügen und diese zusammenfassen.

1 Kopieren eines separaten Bildes oder einer separaten Zeichnung

Siehe Hilfefunktion ihrer Bildbearbeitungssoftware für Einzelheiten zum Kopieren eines Bildes oder einer Zeichnung.

- 2 Öffnen Sie das Bild, das Sie Ihrem Bild hinzufügen möchten, in ACD FotoCanvas und wählen Sie das Menü [Bearbeiten] → [Kopieren] → [Als neue Auswahl].**

Das kopierte Bild erscheint eingerahmt von einer gepunkteten Linie. Ziehen Sie das Bild, während es von der gepunkteten Linie eingerahmt ist, an die gewünschte Position.



- 3 Stellen Sie [Mischmodus:] und [Opazität] ein, wenn sich das Bild an der gewünschten Position befindet.**

Wählen Sie eine Methode für die Verbindung des kopierten Bildes mit dem Hintergrundbild (Mischmodus) und der Transparenz (Opazität).



- 4 Klicken Sie außerhalb der gepunkteten Linie des kopierten Bildes.**

Das kopierte Bild ist nun mit dem Originalbild zusammengefügt.

Andere hilfreiche Funktionen

Dieser Abschnitt befasst sich mit einigen anderen nützlichen Funktionen, wenn Sie mit ACD FotoCanvas arbeiten. Siehe ACD FotoCanvas Hilfefunktion für eingehendere Informationen zur Verwendung dieser Funktionen.

Rote-Augen-Reduzierung

Sie können das Werkzeug [Rote-Augen-Reduzierung] verwenden, um den durch den Kamerablitzen bewirkten roten Schein in den Augen Ihres Motivs mit einer natürlichen Augenfarbe zu ersetzen.

Klonen

Sie können das Werkzeug [Klonen] verwenden, um einen Bildbereich natürlicher zu kopieren. Indem Sie mit dem Klonen-Werkzeug Hintergrundhimmel kopieren, können Sie zum Beispiel unerwünschte Bereiche im Bild löschen.



Filter

Sie können aus einer Reihe von Filtern im Menü [Filter] wählen, um ein Bild weicher, verzerrt oder wie ein Gemälde aussehen zu lassen oder andere interessante Effekte zu erzeugen.



Speichern eines bearbeiteten Bildes

Mit ACD PhotoCanvas bearbeitete Bilder lassen in verschiedenen Bilddateiformaten speichern.

1 Wählen Sie das Menü [Datei] → [Speichern als...].

2 Geben Sie im Dialogfeld [Bild speichern als] den Dateinamen im Feld [Dateiname] ein und wählen Sie das gewünschte Dateiformat in [Dateityp].

Sie können das gewünschte Dateiformat aus der Liste [Dateityp] wählen.



3 Wählen Sie den Zielordner in [Speichern in] und klicken Sie auf [Speichern].

Verbinden von Panoramabildern

Wenn Sie ACD photostitcher auf Ihrem Computer installiert haben, können Sie Bilder, die Sie im Panorama-Hilfemodus aufgenommen haben, zu einem Panoramabild zusammenfügen.

Die Ordner- und Bildernamen, die auf den erläuternden Bildschirmdarstellungen erscheinen, weichen je nach Einrichtung Ihres Computers ab.

Caution

- Wenn unter Windows 2000 oder Windows XP mehrere Konten eingerichtet worden sind, melden Sie sich, bevor Sie die Software benutzen, mit einem Konto an, das Administratorbefugnisse hat.
- Wenn Sie einen Macintosh verwenden, installieren Sie ACD photostitcher und ACDSee for PENTAX getrennt. (S.12)
- Bildern mit unterschiedlichen Auflösungen können nicht zu einem Panoramabild zusammengefügt werden.

Verbinden von Panoramabildern auf einem Windows-PC

1 Starten Sie ACDSee for PENTAX.

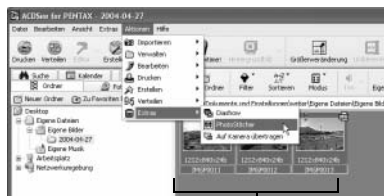
Es erscheint eine Liste der Bilder.

2 Wählen Sie die Bilder für das Panoramabild aus der Bilderliste aus.

Um mehrere Bilder gleichzeitig zu wählen, drücken Sie die Taste [Strg] auf Ihrer Tastatur, während Sie die Bilder anklicken.

Nach Auswahl der Bilder wählen Sie [Extras] aus dem Menü [Aktionen] und dann [Photostitcher] aus dem Untermenü.

[Photostitcher] wird erst aktiviert, wenn zwei oder mehr Bilder gewählt sind.



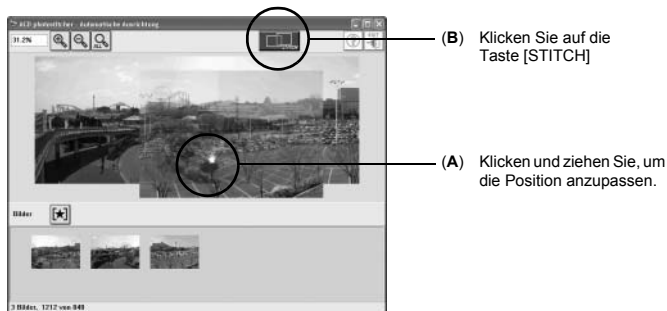
Auswahl von Bildern

3 Passen Sie die Bildposition an.

ACD photostitcher startet und die gewählten Bilder erscheinen im Panoramaformat. Fahren Sie mit dem Mauszeiger über das Bild. Der Zeiger ändert sich in das -Symbol.

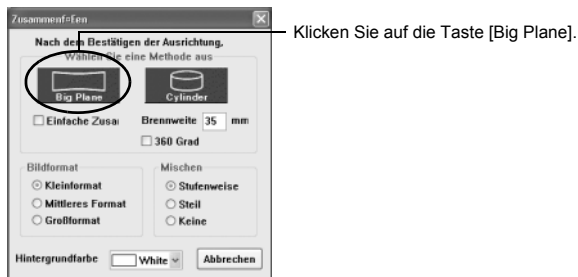
Halten Sie die linke Maustaste und ziehen Sie die Bilder in die richtige Position zum Zusammenfügen **(A)**.

Nachdem Sie die Position angepasst haben, klicken Sie auf die Taste [STITCH] **(B)**.



4 Auswahl der Methode für das Zusammenfügen.

Sie können wählen zwischen [Big Plane] und [Cylinder]. In diesem Beispiel erzeugen Sie ein flaches Panoramabild. Klicken Sie auf die Taste [Big Plane]. Eine Bestätigungsmeldung erscheint. Klicken Sie auf OK.

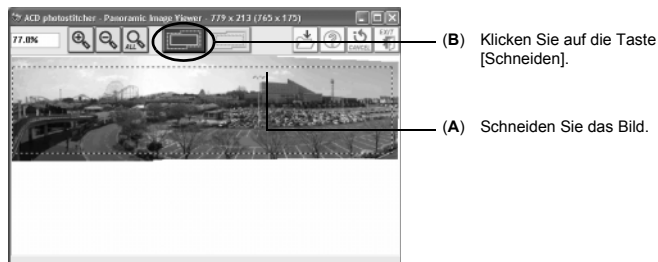


Falls eine Meldung wie die links gezeigte erscheint, klicken Sie auf [OK] um fortzufahren.

5 Schneiden Sie das Bild.

Fahren Sie mit dem Mauszeiger über die gepunkteten Linien. Der Zeiger wird zu dem Symbol $\updownarrow$. Halten Sie die linke Maustaste gedrückt und ziehen Sie die gepunkteten Linien an die genaue Position, an der Sie das Bild schneiden möchten (A).

Nachdem Sie die Position angepasst haben, klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden] (B).



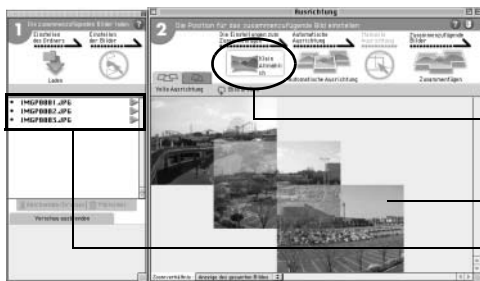
6 Speichern Sie das Bild.

Wenn Sie den Schneidevorgang bestätigt haben, klicken Sie auf [Speichern], um das Bild zu speichern. Um den Schneidevorgang rückgängig zu machen, klicken Sie auf die Taste [Rückgängig].



Verbinden von Panoramabildern auf einem Macintosh

- 1 Starten Sie den ACD photostitcher.**
- 2 Klicken Sie auf die Taste [Laden] im Fenster 1.**
Der Ordner-Auswahlbildschirm erscheint.
- 3 Wählen Sie den Ordner zum Verbinden von Panoramabildern und klicken Sie dann auf die Schaltfläche [Wählen].**
Die Bilddateien in dem ausgewählten Ordner erscheinen(A).
- 4 Wählen Sie alle Bilder für das Panoramabild in Fenster 1, klicken Sie dann auf die Taste [Bilder wählen].**
Die ausgewählten Bilder erscheinen in der Bildlayoutpalette im Ausrichtungsfenster (Fenster 2) (B).



- (C) Taste Zusammenfüg-Methode.
- (B) Gewählte Bilder.
- (A) Bilddateien im ausgewählten Ordner.

- 5 Einstellung der Panoramabetriebsart.**
Klicken Sie auf die Schaltfläche für die Panoramabetriebsart im Fenster 2 (C), um das Einstellfenster für die Panoramabetriebsart zu öffnen.
Sie können als Methode für das Zusammenfügen [Big Plane] oder [Cylinder] wählen. In diesem Beispiel erzeugen Sie ein flaches Panoramabild. Klicken Sie auf die Taste [Big Plane] und [OK].



- 6 Klicken Sie auf die Schaltfläche [Automatische Ausrichtung].**
Die gewählten Bilder erscheinen im Panoramaformat.

7 Passen Sie die Bildposition an.

Klicken Sie im Fenster 2 ein Bild, das Sie verschieben möchten, an. Das Bild erscheint in einem roten Rahmen und kann verschoben werden. Halten Sie die Maustaste gedrückt und ziehen Sie das Bild, um die Position für das Zusammenfügen anzupassen.

Um zwei nebeneinander liegende Bilder einfacher anzupassen, klicken Sie auf die Registerkarte [2 Bilder ausrichten], um den Bildbereich zu vergrößern, in dem sich die Bilder überlappen.



Halten Sie die Maustaste gedrückt und verschieben Sie die Position für das Zusammenfügen.

8 Klicken Sie auf die Taste [Stitch].

Das Verbinden des Panoramabildes beginnt. Anschließend wird das zusammengefügte Panoramabild angezeigt.

9 Schneiden Sie das Bild.

Klicken Sie in der Anzeige des Resultats des Zusammenfügens auf die Taste [Abschneiden], um die gepunkteten Linien rund um das Bild anzuzeigen (A).
Fahren Sie mit dem Mauszeiger über die gepunkteten Linien.

Der Zeiger wird zu dem Symbol $\uparrow$. Halten Sie die Maustaste gedrückt und ziehen Sie die gepunkteten Linien an die genaue Position, an der Sie das Bild abschneiden möchten (B).

Nach der Anpassung der Position klicken Sie nochmals auf die Taste [Abschneiden] (C).

Um den Schneidevorgang rückgängig zu machen, klicken Sie auf die Taste [Rückgängig].

Nach Bestätigung des Schneidevorgangs, klicken Sie auf die Taste [OK] (D).



(A) Klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden].
(C) Klicken Sie auf die Taste [Zuschneiden].

(D) Klicken Sie auf die Taste [OK].

(B) Schneiden Sie das Bild.

10 Speichern Sie das Bild.

Klicken Sie auf die Taste [Speichern] im Fenster „Anzeige des Resultats des Zusammenfügens (Fenster 3), um das Bild zu speichern.



Bearbeitung von Videos

Sie können die mit Ihrer Digitalkamera gemachten Videos mit ACD Showtime! for PENTAX bearbeiten. Sie können auch Standaufnahmen mit anderen Standaufnahmen oder Videos in einer Zeitleiste zu Ihrer eigenen Geschichte zusammenstellen.

Starten Sie ACD Showtime! for PENTAX

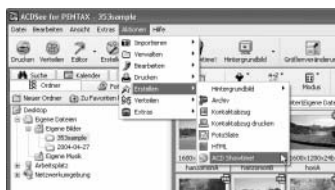
ACD Showtime! for PENTAX lässt sich vom Startmenü, vom Desktop oder von ACDSee for PENTAX aus starten.

1 Wählen Sie das ACDSee for PENTAX Menü [Aktionen] → [Erstellen] → [ACD Showtime!].

Das ACD Showtime! for PENTAX Startfenster erscheint.



Wenn Sie im Dateifenster von ACDSee for PENTAX und im Menü [Aktionen] → [Erstellen] → [ACD Showtime!] wählen, startet ACD Showtime! for PENTAX und die Datei wird geladen.



Erstellen von Projekten

Ein Projekt in ACD Showtime! for PENTAX ist definiert als Methode zur Bearbeitung von Videos und Standaufnahmen sowie zur Bestimmung der Anzeige- und Abspieldauer. Beginnen Sie Ihre Arbeit mit ACD Showtime! for PENTAX zunächst mit einem neuen Projekt.

1 Klicken Sie im ACD Showtime! for PENTAX Startfenster auf [Videodatei erstellen].

Ein neues Projekt wird erstellt und das Fenster [Show bearbeiten] erscheint.



Im Fenster [Show bearbeiten] können Sie ebenfalls [Neu] im Menü [Projekt] im linken Rahmen anklicken, um ein neues Projekt zu erstellen. Das aktuell im Fenster [Show bearbeiten] geöffnete Projekt wird geschlossen. Falls das Projekt nicht gespeichert wurde, erscheint eine Meldung, in der Sie gefragt werden, ob Sie es speichern möchten.

Hinzufügen und Sortieren von Videos, Bildern, Musik und anderen Audiodateien

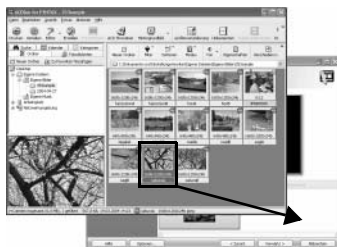
Mit ACD Showtime! for PENTAX können Sie Videos, Bilder, Musik und andere Audiodateien zusammenfügen und danach die Reihenfolge der Anzeige und des Abspielens ordnen, um Ihre eigene Show zu gestalten.

1 Klicken Sie im Menü [Show] an der linken Seite des Fensters auf [Video hinzufügen], [Bild hinzufügen] oder [Musik/Audio hinzufügen].

Das Dialogfeld [Video (Bild, Musik/ Audio) hinzufügen] erscheint. Wählen Sie die Video-, Bild- oder Musik/Audio-Datei, die Sie dem Projekt hinzufügen möchten, und klicken Sie auf [Öffnen].



Sie können auch Dateien mit der „Drag and drop“-Methode aus ACDSee for PENTAX oder dem Desktop in das Fenster [Show bearbeiten] einfügen.



Der Bereich im Fenster [Show bearbeiten], in dem Video-, Bild- und Musik/Audiodateien arrangiert werden können, wird als Zeitleiste bezeichnet.

2 Verschieben Sie Videos und Bilder und arrangieren Sie sie neu.



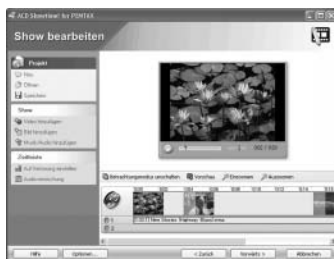
Wenn Sie eine Tonspur laden, können Sie die Tonspur zu dem Punkt in der Zeitleiste ziehen, wo Sie möchten, dass das Abspielen der Tonspur beginnt.

Um die Tonspuren anzuzeigen, klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten].



3 Klicken Sie auf die Taste [Vorschau].

Die Show, die Sie bearbeiten, wird im Vorschaubereich abgespielt.



Video bearbeiten

Sie können eine Videodatei im Fenster [Show bearbeiten] wählen und Spezialeffekte hinzufügen oder die Abspielzeit ändern.

1 Wählen Sie das zu bearbeitende Video.

Das Menü [Video] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].

2 Wählen Sie [Effekte] oder [Schneiden] aus dem Menü [Video].

Wählen Sie [Effekte], um verschiedene Spezialeffekte und Bildkorrekturen zu erzeugen, wie z.B. Weichzeichnen oder Gravieren des Bildes.



Wählen Sie [Schneiden], um die Abspielzeit eines Videos in einer Show zu bestimmen.



Sie können für Standaufnahmen, die in ein Projekt geladen worden sind, die Anzeigedauer einstellen, einen Bildbereich vergrößern, Spezialeffekte hinzufügen und andere Bearbeitungsfunktionen vornehmen.

1 Wählen Sie das zu bearbeitende Bild.

Das Menü [Bild] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].



2 Wählen Sie eine Bearbeitungsfunktion.

Sie können aus den folgenden Bearbeitungsfunktionen im Menü [Bild] wählen.

Drehen/Spiegeln Dreht das Bild um 90 Grad oder spiegelt das Bild horizontal oder vertikal.

Zuschneiden Schneiden eines Bildbereichs und vergrößern.

Zeitdauer	Bestimmt die Dauer der Bildanzeige in Millisekunden.
------------------	--

Effekte Bestimmen Sie Spezialeffekte wie z.B. Gravieren, und Bildkorrekturen wie z.B. Ändern der Grauskala.

Übergang zwischen Szenen

Für den Übergang zwischen Videos und Bildern, die in die Zeitleiste geladen wurden, können Sie verschiedene Effekte verwenden, wie z.B. Überlappen der Bilder und Ein- und Ausblenden. Diese Effekte werden als Übergangseffekte bezeichnet.

1 Klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten].

Die Zeitleiste ändert sich wie rechts abgebildet.

Übergang



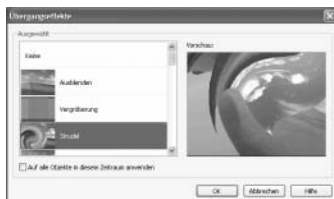
2 Wählen Sie einen Übergang.

Klicken und wählen Sie einen Übergang. Das Menü [Übergang] erscheint im linken Rahmen des Fensters [Show bearbeiten].



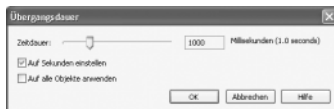
3 Klicken Sie auf [Übergangseffekte] im Menü [Übergangseffekte].

Das Dialogfeld zur Auswahl der Übergangseffekte erscheint. Wählen Sie einen Übergangseffekt und klicken Sie auf [OK].



4 Klicken Sie auf [Zeitdauer] im Menü [Übergangseffekte].

Das Dialogfeld [Übergangsdauer] erscheint. Stellen Sie die Übergangsdauer in Millisekunden durch Bewegen des Schiebers ein. Der tatsächliche Übergangseffekt und die Dauer lassen sich verifizieren, indem Sie auf die Taste [Vorschau] klicken, um die Show abzuspielen.

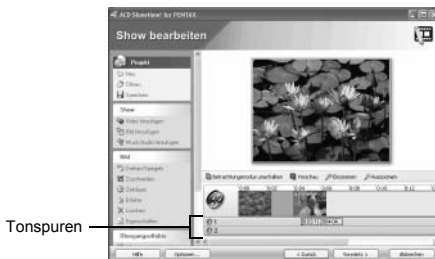


Bearbeiten von Audiodateien

Sie können die Abspieldauer und die Lautstärkebalance von Musik und anderen Audiodateien, die Sie der Zeitleiste hinzugefügt haben, im Fenster [Show bearbeiten] anpassen.

Einstellung der Wiedergabedauer von Musik/Audio

1 Klicken Sie auf die Taste [Betrachtungsmodus umschalten], um die Tonspuren in der Zeitleiste anzuzeigen.



2 Wählen Sie eine zu bearbeitende Tonspur.

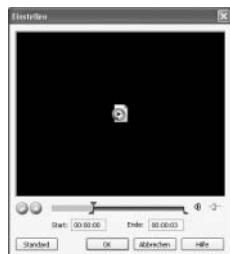
Das Menü [Audio] erscheint in einem Rahmen links im Fenster [Show bearbeiten].



3 Klicken Sie auf [Schneiden] im Menü [Audio].

4 Bestimmen Sie die Abspieldauer von Musik/Audio durch Einstellung der Start- und Endpunkte im Fenster [Schneiden].

Klicken Sie auf die Wiedergabetaste, um die veränderte Start- und Abspielzeit zu verifizieren.



Synchronisieren der Musik/Audio- Startzeit mit der Video- oder Bildstartzeit

Wenn sich mehrere Videos oder Bilder auf der Zeitleiste befinden, können Sie wählen, von welchem Video- oder Bildstartpunkt aus die Musik/Audiowiedergabe starten soll.

1 Klicken Sie in einer Tonspur in der Zeitleiste auf die rechte Maustaste.

2 Wählen Sie aus dem Menü [Ändern zu] [Start], [Voriges], [Nächstes] oder [Beenden].

Start Beginnt die Wiedergabe am Beginn der Zeitleiste.

Voriges Beginnt die Wiedergabe am Beginn des vorigen Videos oder Bildes.

Nächstes Beginnt die Wiedergabe am Beginn des nächsten Videos oder Bildes.

Beenden Beginnt die Wiedergabe am Beginn des letzten Videos oder Bildes.



Musik und andere Audiodateien auf einer Tonspur lassen sich an die gewünschte Startposition ziehen.

Synchronisation mit Videos und Bildern

Die Abspieldauer von Musik/Audio lässt sich verkürzen, um mit der Länge eines Videos oder Bildes, das denselben Startpunkt hat, übereinzustimmen.

1 Klicken Sie in einer Tonspur in der Zeitleiste auf die rechte Maustaste.

2 Wählen Sie [Einstellen auf Dia] aus dem Menü.

Die Abspielzeit von Musik/Audio wird verkürzt auf die Dauer des Videos oder des Bildes, das denselben Startpunkt hat.



Wählen Sie [Auf Vertonung einstellen] im Menü [Zeitleiste], um die Länge der gesamten Show mit der Abspielzeit von Musik/Audio auf der Tonspur zu synchronisieren. Das ist hilfreich, wenn Sie eine Diashow erstellen möchten, die mit einem Lied synchronisiert ist.

Einstellen der Lautstärkebalance

Sie können die Lautstärkebalance zwischen dem Ton eines Videos und den Tonspuren 1 und 2 regeln.

- 1 **Klicken Sie auf [Audiovermischung] im Menü [Zeitleiste] im Fenster [Show bearbeiten].**
- 2 **Regeln Sie die Lautstärkebalance im Fenster [Audiovermischung].**



Um den Ton auf einem Video stummzuschalten, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Video in der Zeitleiste und wählen Sie [Eingebetteten Ton stummzuschalten] aus dem Menü.

Speichern eines Projekts/Videos

Ein Projekt, das Sie im Fenster [Show bearbeiten] bearbeitet haben, enthält wichtige Daten darüber wie die Videos, Bilder und Tondaten gemischt werden. Speichern Sie Ihre Projekt oft. Die komplette Show lässt sich als digitale Videodatei in einem Format wie z.B. Windows Media Video, AVI, oder MPEG-1 speichern.

Speichern eines Projekts

- 1 **Klicken Sie auf [Speichern] im Menü [Projekt] im Fenster [Show bearbeiten].**

Das Dialogfeld [Speichern als] erscheint. Geben Sie den Dateinamen ein und wählen Sie den Speicherort, klicken Sie danach auf die Taste [Speichern], um das Projekt zu speichern.





Wenn Sie das Projekt mit [Speichern unter] gespeichert haben, können Sie anschließend das Projekt durch Klicken auf [Speichern] im Menü [Projekt] überschreiben.



Sie können auch ein Projekt im unten beschriebenen Fenster [Video/Projekt speichern] speichern.

Speichern eines Videos

- 1 Klicken Sie auf [Vorwärts] rechts unten im Fenster [Show bearbeiten].**
- 2 Das Fenster [Video/Projekt speichern] erscheint. Wählen Sie [Format] und [Ausgabedateiname] in [Video speichern].**

Die Standardeinstellung ist so, dass das Video im Ordner [Eigene Dateien] gespeichert wird.

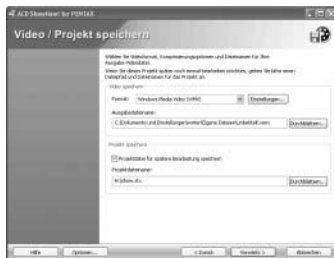
Wenn Sie [Ausgabedateiname] wählen, ändern Sie nur den Teil [unbetitelt.wmv] des Dateinamens, um den Speicherort nicht zu verlieren.

Achten Sie darauf, die Dateierweiterung (.wmv) nicht zu löschen oder zu verändern, da sonst Ihr Computer eventuell die Videodatei nicht erkennen kann. Falls Sie die Dateierweiterung versehentlich löschen oder ändern, wählen Sie das Videodateiformat aus [Format], um automatisch dem Dateinamen die entsprechende Dateierweiterung zuzuweisen.

- 3 Klicken Sie auf [Weiter].**

Das Video ist gespeichert.

Sie können das Fenster [Video/Projekt speichern] auch dazu verwenden, ein Projekt gemäß den Einstellungen in [Projekt speichern] in Schritt 2 oben zu speichern.



Verteilen Ihrer Bilder und Videos

Sie können Bilddateien vom ACDSee for PENTAX Browser oder vom Bildbetrachter aus drucken. Sie können auch Bilder per Email versenden, eine mit ACD Showtime! for PENTAX bearbeitete Show auf einem Computer abspielen oder Ihre selbst gestalteten Werke auf verschiedene Arten verteilen.

Druck eines Bildes

Drucken vom Browser aus

Sie können Bilder vom Browser aus drucken.

1 Wählen Sie ein oder mehrere Bilder aus.

Um mehrere Bilder zu drucken, halten Sie die Taste [Strg] auf der Tastatur gedrückt und klicken Sie gleichzeitig auf alle Bilder, die Sie drucken möchten.

2 Wählen Sie [Bilder drucken] aus dem Menü [Datei].

Es erscheint das Dialogfeld "Drucken".

3 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

4 Klicken Sie auf [Drucken].

Erstellung und Ausdruck von Kontaktabzügen

Sie können Kontaktabzüge (Miniaturansichten) von Ihren Bildern herstellen und ausdrucken. Sie können zu jedem Bild Untertitel, Kopfzeilen und Fußzeilen zufügen und die Größe der Bilder ändern.

1 Wählen Sie im Browser eine Gruppe von Bildern.

Halten Sie die Taste [Strg] auf der Tastatur gedrückt und klicken gleichzeitig auf alle Bilder, die Sie drucken möchten.

2 Wählen Sie [Kontaktabzug drucken] aus dem Menü [Datei].

Es erscheint das Dialogfeld "Kontaktabzug drucken".

3 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

4 Klicken Sie auf [OK].



Für weitere Informationen zum Erstellen und Drucken von Kontaktabzügen klicken Sie auf die Schaltfläche "Hilfe" im Dialogfeld "Kontaktabzug drucken".

Drucken vom Bildbetrachter aus

Sie können das gerade dargestellte Bild oder alle Bilder drucken, die sich im selben Ordner befinden wie das gerade dargestellte Bild.

1 Wählen Sie **[Bild drucken]** oder **[Alle Bilder drucken]** aus dem Menü **[Datei]**.

Wählen Sie **[Bild drucken]**, um das gerade dargestellte Bild zu drucken.

Wählen Sie **[Alle Bilder drucken]**, um alle Bilder zu drucken, die sich im selben Ordner wie das aktuell angezeigte Bild befinden.

Wenn eine der beiden Optionen gewählt ist, erscheint das Dialogfeld Drucken.

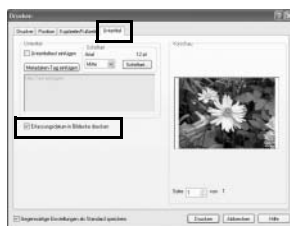
2 Wählen oder ändern Sie die Druckoptionen.

3 Klicken Sie auf **[Drucken]**.

Einfügen des Datums und Drucken von Bildern

Sie können das Datum in eine Bilddatei einsetzen und ausdrucken. Die Einstellungen für die Datumseingabe werden im Dialogfeld "Drucken" vorgenommen.

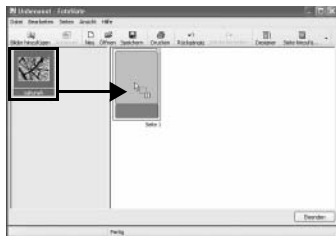
1 Wählen Sie die Registerkarte **[Untertitel]** im Dialogfeld "Drucken".



2 Markieren Sie das Kontrollkästchen **[Bildaufnahmedatum in Bildecke drucken]**.

4 Ziehen Sie das Bild in die Vorlage.

Ziehen Sie das Bild links im Fenster in die Vorlage rechts im Fenster.



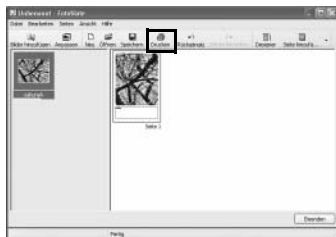
5 Geben Sie den Text ein.

Der dunkelgraue Bereich der Vorlage ist der Bereich, wo Sie Text eingeben können. Machen Sie einen Doppelklick auf diesen Bereich, um das Fenster [Text eingeben] zu öffnen und geben Sie den Text ein. Sie können Schriftart, Größe, Textfarbe und Ausrichtung wählen.



6 Drucken Sie das Bild.

Klicken Sie auf die Taste [Drucken] in der Symbolleiste. Das Dialogfeld Drucken erscheint. Stellen Sie den Druckbereich ein (welche Seiten gedruckt werden sollen, wenn mehrere vorhanden sind) und die Anzahl der Exemplare und klicken Sie dann auf die Taste [OK], um das Bild zu drucken.



Verschicken der Bilder per Email mit ACDSee for PENTAX

Sie können Bilder ohne externes E-Mail-Programm direkt mit ACDSee for PENTAX versenden.

Bilddateien werden ins JPEG-Format konvertiert und dann an eine Email gehängt und verschickt. Bei großen Dateien werden die Bilder vor der Übertragung komprimiert, es werden aber keine Änderungen am Originalbild vorgenommen. Ein Email-Konto muss eingerichtet sein, um Bilder per Email verschicken zu können. Einzelheiten siehe ACDSee for PENTAX Hilfetext. (S.63)



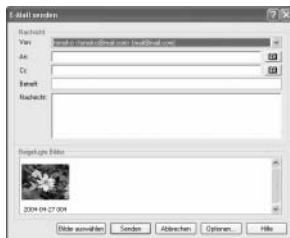
Die E-Mail-Funktion in ACDSee for PENTAX ist mit einem Macintosh nicht kompatibel.

1 Wählen Sie im Browser ein Bild oder eine Gruppe von Bildern.

Um mehrere Bilder auszuwählen, halten Sie die Taste [Strg] auf der Tastatur gedrückt und klicken Sie gleichzeitig auf alle Bilder, die Sie senden möchten.

2 Wählen Sie [Verteilen] aus dem Menü [Aktionen] und dann [Email].

Es erscheint das Dialogfeld "Email senden".



3 Geben Sie die erforderlichen Informationen ein.

4 Klicken Sie auf [Senden].



- Für weitere Informationen zum Verschicken von Bildern per Email klicken Sie auf die Schaltfläche [Hilfe] im Dialogfeld "Email senden".
- Wenn Ihr Mail-Server auf hohe Sicherheitsstufe eingestellt wurde, erscheint eventuell eine Fehlermeldung, und Sie können keine Emails verschicken.

Abspielen Ihrer mit ACD Showtime! for PENTAX erstellten Videos

Videos, die mit ACD Showtime! for PENTAX erstellt wurden, lassen sich auf Ihrem Computer abspielen. Hier ist eine kurze Einführung in das Abspielen von Videos an Ihrem Computer.

Abspielen von Videos mit ACDSee for PENTAX

- 1 **Verwenden Sie das Navigationsfenster, um das Video, das Sie abspielen möchten, zu finden.**
- 2 **Klicken und wählen Sie im Dateifenster die Miniatur des Videos, das Sie abspielen möchten.**



- 3 **Klicken Sie auf die Taste Abspielen im Vorschaufenster.**
Das Abspielen des Videos beginnt.



Sie können auf die Miniatur eines Videos im Dateifenster Doppelklicken, um das ACDSee Mediafenster (S.34) zu öffnen und das Video in voller Größe oder voller Bildschirmgröße abzuspielen.

Abspielen von Videos mit der Videosoftware, die mit dem Computer geliefert wurde

Die mit einem Computer mitgelieferte Videosoftware lässt sich zum Abspielen von Videos verwenden, wenn ACDSee for PENTAX nicht installiert ist, z.B. wenn ein Freund von Ihnen ein auf Ihrem Computer erstelltes Video abspielen möchte. Starten Sie die Videosoftware und wählen Sie die Videodatei im Menü [Datei] → [Öffnen], und beginnen Sie mit der Wiedergabe.



Wenn Sie ein Video zum Abspielen auf Macintosh Computern erstellen, speichern Sie die Datei im QuickTime Format. Weitere Informationen siehe "Speichern eines Projekts/Videos" (S.55).

Wie Sie ACDSee for PENTAX am besten nutzen

ACDSee for PENTAX verfügt über viele andere Funktionen, die Ihnen ermöglichen, Ihre Bilder und Videos an Ihrem Computer zu genießen. Dieser Abschnitt stellt Ihnen einige interessante Zusatzfunktionen vor und erläutert Ihnen, wie Sie Hilfe bei der Bedienung von ACDSee for PENTAX bekommen.

Die Verwendung der Hilfe

Die mit ACDSee for PENTAX gelieferte Software verfügt über eine Hilfefunktion, die Ihnen erklärt, wie Sie die Software verwenden können und Ihnen Informationen zu den verschiedenen Funktionen bietet. Denken Sie an das Hilfemenü, wenn Sie Probleme bei der Bedienung der Software haben.

Suchen nach Daten

1 Wählen Sie [Thema suchen] aus dem Menü [Hilfe].

Das Fenster [Hilfe] erscheint.

2 Wählen Sie die Registerkarte [Inhalt], [Index], oder [Suchen], um nach dem Thema zu suchen, das Sie interessiert.

Um das Thema, das Sie suchen, direkt zu finden, geben Sie das Thema, das Sie finden möchten, in der Registerkarte [Suchen] ein und klicken Sie auf die Taste [Anzeigen].



Nützliche Tipps

1 Wählen Sie [Tipp des Tages] aus dem Menü [Hilfe].

2 [Wussten Sie schon...] erscheint.

Die Tipps zur Benutzung der Software erscheinen nach dem Zufallsprinzip. Klicken Sie auf [Nächster Tipp], um das nächste Thema anzuzeigen. Benutzen Sie diese Funktion, um nach interessanten Tipps zu suchen.



ACDInTouch

ACDInTouch ist ein Internet-Service, der Ihnen die neuesten Informationen über ACDSee™ bietet. Sie können Informationen über Sonderangebote und kostenloses digitales Bildmaterial erhalten sowie die neuesten Nachrichten und Tipps abonnieren.

Verbindung mit ACDInTouch

1 Wählen Sie [ACDInTouch] aus dem Menü [Hilfe].

Es erscheint das Dialogfeld "Mit dem ACDInTouch verbinden".

2 Klicken Sie auf [Jetzt verbinden].

Die ACDInTouch-Dienste

ACDInTouch ist Service, um Daten direkt an ACDSee for PENTAX zu senden. Wenn die Verbindung hergestellt ist, werden Ihnen die neuesten Informationen zugeschickt, die Sie direkt im ACDInTouch-Fenster lesen können. Es handelt sich dabei um Informationen, die mit Ihrem Produkt zu tun haben, z. B. Updates, Erweiterungen und andere Software von ACDSYSTEMS™, die ebenfalls für Sie von Interesse sein kann.

NOTIZEN

- PENTAX Corporation** 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp/>)
- PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)**
Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>)
- PENTAX U.K. Limited** PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)
- PENTAX France S.A.S.** 12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
- PENTAX Benelux B.V.** (for Netherlands)
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS
(<http://www.pentax.nl>)
(for Belgium & Luxembourg)
Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM
(<http://www.pentax.be>)
- PENTAX (Schweiz) AG** Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND
(<http://www.pentax.ch>)
- PENTAX Scandinavia AB** P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)
- PENTAX Imaging Company**
A Division of PENTAX of America, Inc.
(Headquarters)
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(Distribution & Service Center)
16163 West 45th Drive, Unit H Golden, Colorado 80403, U.S.A.
(<http://www.pentaximaging.com>)
- PENTAX Canada Inc.** 1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA
(<http://www.pentaxcanada.ca>)



Änderungen an Technischen Daten und Abmessungen vorbehalten.